

53

I

126.90447
Iodine

JUIN 2022

*"AND EVERYWHERE THE FLARE
OF IODINE"*
LEONARD COHEN

A LIRE



Reliefs - Numéro Mer

Dans un souci esthétique et iconographique qui puise notamment dans les collections de la BnF, *Reliefs* mêle sciences exactes et sciences humaines pour explorer les différents paysages et leurs écosystèmes. Dans ce numéro sur le thème de la mer, biologiste, océanographe-plongeur et écrivains interrogent ses représentations et sa diversité naturelle à travers les yeux des sociétés humaines.



LA GRENOUILLE

NEWSLETTER
CULTURES SCIENTIFIQUES EN BIBLIOTHEQUES

53e élément chimique du tableau périodique, l'iode est présent dans la plupart des formes de vie, et surtout dans les océans et mers du globe. Indispensables à la vie sur terre, océans et mers recouvrent les 2/3 de notre planète et abritent jusqu'à 80% des espèces vivantes. Lieux d'apparition de la vie sur terre, divinisés dès la plus haute Antiquité, ils demeurent encore aujourd'hui un univers méconnu. Alors même que les océans régulent notre climat et nous fournissent de quoi vivre, ils souffrent des activités humaines. Surpêche, pollution plastique, dégazages sauvages, augmentation des températures menacent la biodiversité des océans, et leur capacité de favoriser la vie sur terre. Les Nations Unies ont déclaré 2021-2030 « Décennie pour les sciences océaniques au service du développement durable ». A travers l'iode, c'est donc l'océan que nous avons choisi ce mois-ci de mettre au cœur de la médiation scientifique pour ouvrir les yeux aux terriens sur la nécessité de connaître et de protéger les mondes sous-marins.

PROCHAINEMENT EN BIBLIOTHÈQUE ? ...

Planktomania

La découverte de la vie invisible de l'océan, c'est que propose le dispositif Planktomania. Réunissant un site internet et une valise de médiation, la Planktobox, le projet met un coup de projecteur sur les micro-organismes présents dans l'océan. Il souligne toutes les richesses du plancton et sa place au sein de la biodiversité. Cet outil s'adresse au grand public, aux médiateurs scientifiques ainsi qu'aux enseignants.

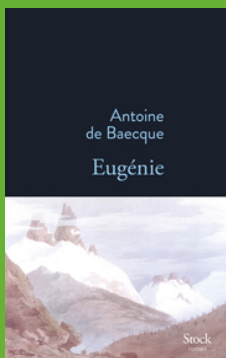
Le projet est notamment porté par la Station Biologique de Roscoff (CNRS/Sorbonne Université).

A REGARDER

"Sommes-nous seuls à savoir que l'on existe ? DBY 72" Dirty Biology

De manière ludique, Léo Grasset aka Dirty Biology vulgarise au sens noble du terme les sciences du vivant en vidéo. "Qu'est-ce qui nous lie aux poissons cartilagineux ?" se demande-t-il dans cette vidéo qui relate son expédition en Méditerranée pour sonder la conscience des raies Diablies de mer. Les hauts et les bas qui ponctuent toute expérience scientifique ne sont pas omis. Ou comment faire de la démarche scientifique un véritable feuilleton!

CONSEIL LECTURE



POUR DÉCOUVRIR LE I

Iode : Qu'est-ce que c'est ?

Carences en iode : les crétins des Alpes Iode et nucléaire

Mon lopin de mer
Ce projet, élaboré par l'Ifremer et les Petits débrouillards, invite les jeunes

générations de tous horizons, avec une attention toute particulière pour les publics éloignés du littoral, à prendre conscience du lien vital qui les unit à l'océan et de leur place à prendre dans la société face aux changements globaux. Un jeu de société permet aux jeunes publics de s'approprier un bout de mer à travers la construction d'une parcelle d'océan, et d'identifier les risques qui pèsent sur lui et les relations qui les unissent à ses écosystèmes.



... ET AILLEURS

Doris

Site participatif, DORIS met en ligne le travail de quelques 1000 bénévoles : rédacteurs, photographes, naturalistes amateurs ou scientifiques répartis en métropole et en outre-mer. Il recense et présente sous forme de fiches les espèces animales et végétales, dulcicoles et marines, des eaux françaises métropolitaines et d'outre-mer. Toutes les informations publiées sont vérifiées et corrigées (tierce personne, biologiste amateur ou scientifique). DORIS a pour objectif de parvenir à une identification et description fine d'un maximum d'espèces vivantes rencontrées en plongée ou au bord de l'eau (littoral et eau douce) grâce à de nombreuses photos pertinentes, via une synergie entre photographes et biologistes.

